



I n s t i t u t o C h a u r a n d

Galería La Romántica

Hola a todos, sean bienvenidos a nuestra galería La Romántica donde además de enamorados salen informados, me llamo Giselle y hoy les daré un tour por el Romanticismo, espero lo gocen.



Natalia Garcia Flores

*Andrea Gutiérrez
Caraballeda*

Gabriela Torres Vega



El mar de hielo 



Los niños de Hülsebeck 



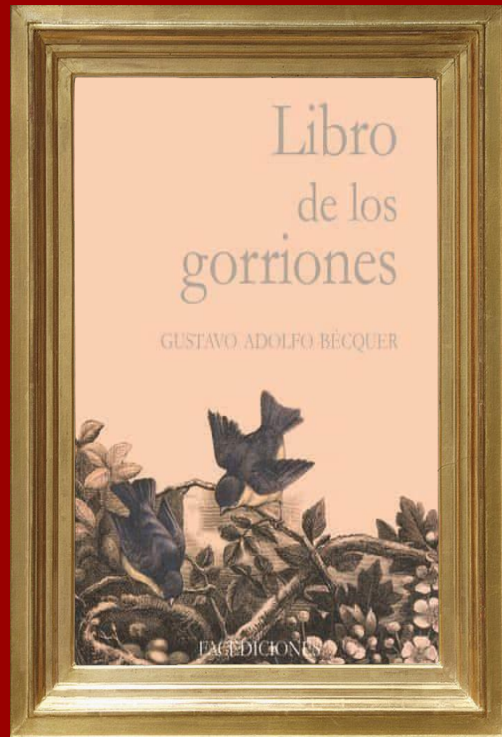
Para introducirnos un poco al tema, les explicaré sobre el arte romántico

- Es un movimiento artístico y filosófico surgido en Europa a finales del siglo XVIII también conocido como el Romanticismo, el cual valorizó la originalidad del arte y el pensamiento. Gracias a él se crearon nuevos movimientos

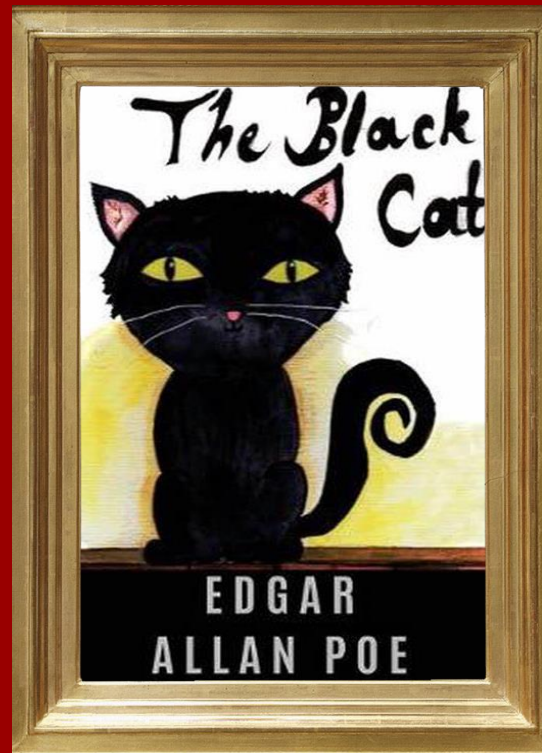
Después de aquella explicación, seguramente se preguntarán que verán en la Galería, así que les dejaré en lista el contenido que se presentará

- Literatura
- Música
- Pintura
- Arquitectura
- Escultura

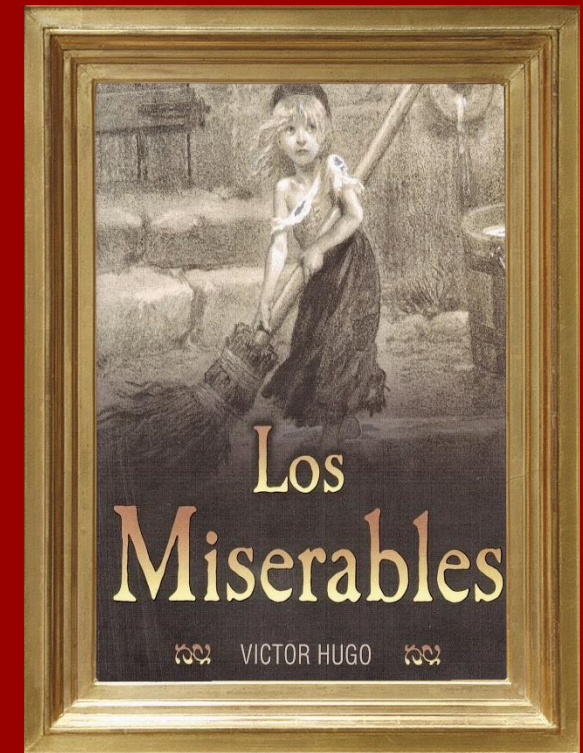




Los Gorriones



El Gato Negro

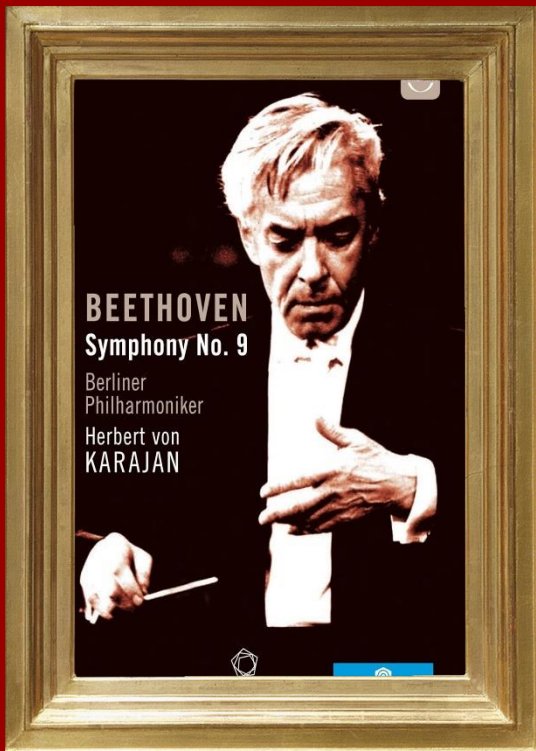


Los Miserables

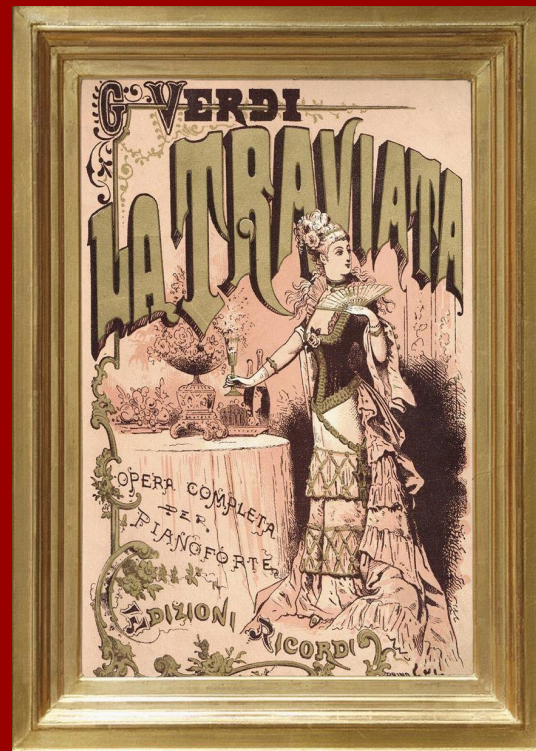


Pasamos a la literatura, la cual se centraba en el manejo de expresiones lo que trajo consigo la creación de nuevos géneros como la novela gótica o de terror. A continuación observemos algunas obras.

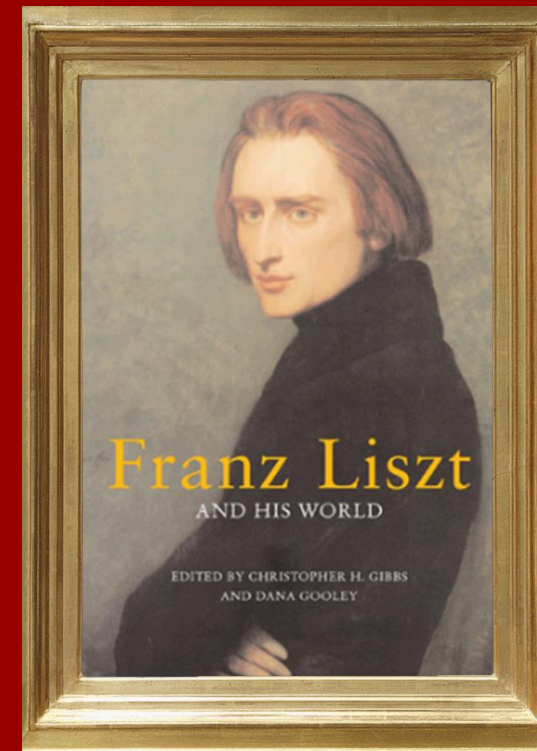




Sinfonía No. 9
Ludwig van Beethoven



La Traviata
Giuseppe Verdi



Hungarian Rhapsody No.2
Franz Liszt



Posteriormente tenemos a la música que tenía cambios armónicos y de tonalidades, los cuales hacían que la audiencia sintiera la emoción que se quería transmitir. Aquí pueden observarlas y escucharlas.





El caminante sobre el
mar de nubes



El beso



Dido construye Cartago



La carreta de heno



En seguida tenemos a la pintura romántica la cual abandona los motivos clásicos y se inspira por los ideales de la Revolución Francesa de 1789. La pintura romántica se extendió durante casi cien años.



Arquitectura



La Ópera



El Parlamento de Westminster



Continuamos con la arquitectura, este tipo de arte fue uno de los más hermosos que hubo en esta época, ya que tenía el gran detalle de que la luz solar entraba y le daba un aspecto más angelical a las construcciones.





Venus Victrix



*El despertar de Napoleón a la
inmortalidad*



Seguimos con la escultura que fue un estilo artístico que se opuso a los ideales clasicistas. Este arte en particular buscó recrear las obras de la Edad Media, centrándose en las sombras y luces.



Galería La Romántica

Hasta aquí llegó el recorrido, espero y se hayan nutrido con la información que les aportamos. Si tienen curiosidad por las obras pueden volver a ver el trayecto. Esto ha sido:



El mar de hielo

- **Título:** El Mar de Hielo
- **Título original:** Die gescheiterte Hoffnung
- **Autor:** Caspar David Friedrich
- **Técnica:** Óleo sobre lienzo
- **Medidas:** 96.7 × 126.9 cm
- **Lugar actual:** Kunsthalle, Hamburgo (Alemania)
- **Cronología:** Desde 1823 hasta 1824
- **Estilo:** Realista, Romántico



[Regresar](#)



Los niños Hülshenbeck

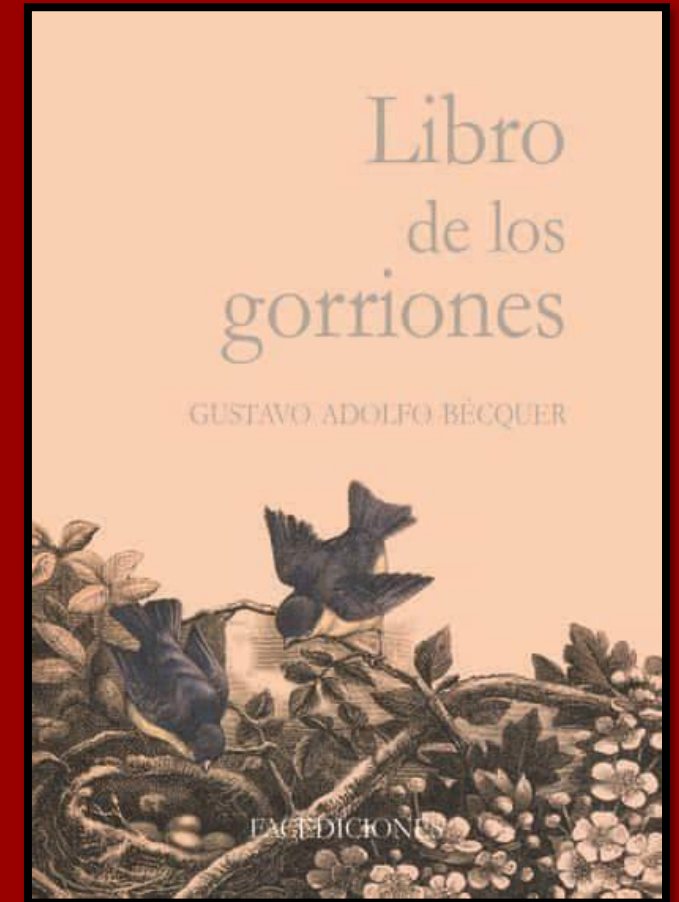
- **Título:** Los Niños de Hülshenbeck
- **Autor:** Philipp Otto Runge
- **Técnica:** Óleo sobre lienzo
- **Medidas:** 131,5 X 143,5 cm
- **Lugar actual:** Museo de Hamburgo, Alemania
- **Cronología:** Desde 1805 hasta 1806
- **Estilo:** Romántico



[Regresar](#)

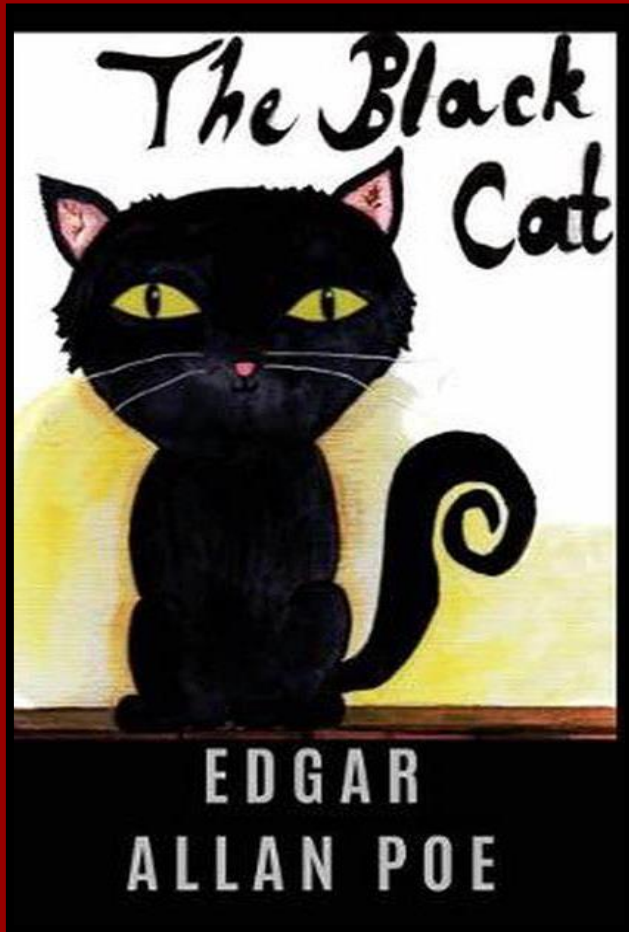
El libro de los gorriones de Bécquer.

- *Gustavo Adolfo Bécquer* (1836 - 1870)
- Escribió grandes poemarios románticos, entre los que destacamos este libro que fue descubierto en el 1914.
- Título: Libro de los gorriones (1868)
- Autor: Bécquer, Gustavo Adolfo, 1836-1870
- Páginas: 116
- Idioma: español
- Editorial: Sin datos



[Regresar](#)

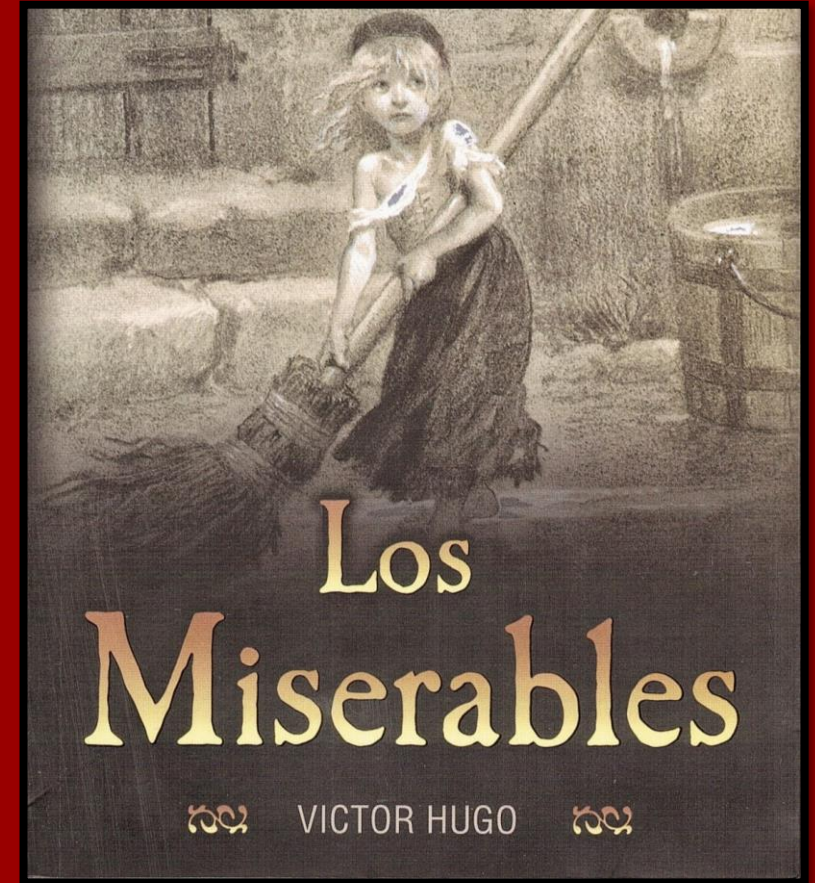
EL GATO NEGRO



- 'El gato negro' de Edgar Allan Poe, ampliamente considerado como uno de los cuentos más aterradores de la historia de la literatura, es una narración que ha perdurado en el tiempo por su capacidad única para sumergir a los lectores en un abismo de horror psicológico.
- **Título:** El gato negro (1843)
- **Autor:** Edgar Allan Poe
- **Páginas:** 224
- **Idioma:** Inglés
- **Editorial:** Libros del zorro rojo (traducido)

Los miserables de Victor Hugo

- En ella se reflejan las dificultades y la pobreza a la que se veían enfrentados los habitantes de la sociedad de entonces.
- Título: Los miserables (1862)
- Autor: Victor hugo
- Páginas: 1100 (aprox)
- Idioma: Frances
- Editorial: Alianza Editorial (traducido)





BEETHOVEN

Symphony No. 9

Berliner
Philharmoniker

Herbert von
KARAJAN



BERLINER
PHILHARMONIKER



Sinfonía No. 9 “Coral”

- **Autor:** Ludwig van Beethoven
- **Presentación:** El 7 de mayo de 1824
- **Lugar dónde se presentó:** En el Teatro Imperial de Viena
- **Páginas:** Alrededor de 200 paginas
- **Cuándo fue escrita:** Entre 1822 y 1824
- **Tipo de música:** Clásica

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=thEJQF8a2-M>



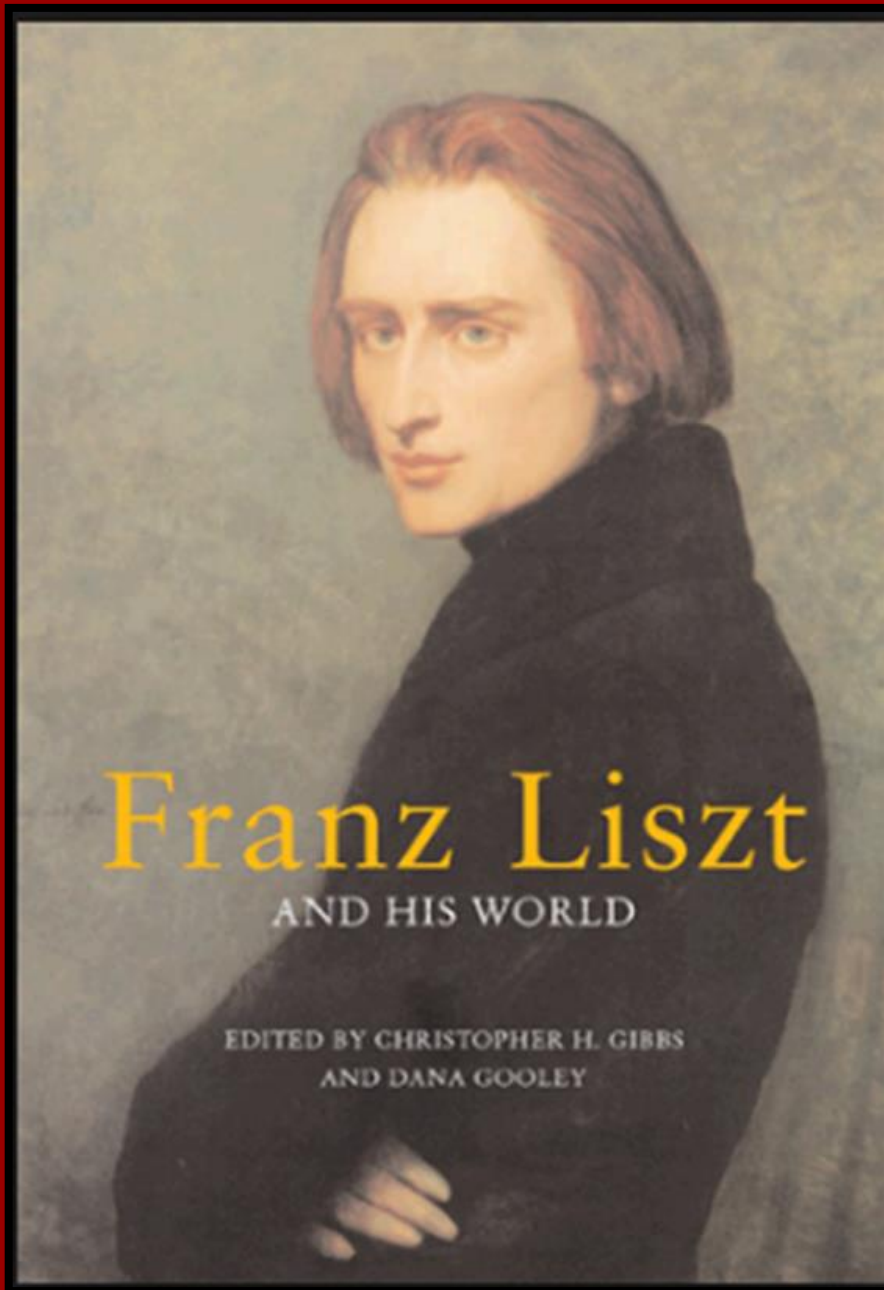


La Traviata

- **Autor:** Giuseppe Verdi
- **Presentación:** 6 de marzo de 1853
- **Lugar dónde se presentó:** Teatro La Fenice de Venecia
- **Páginas:** Alrededor de 96 páginas
- **Cuándo fue escrita:** Se estrenó en 1853, con Francesco María Piave
- **Tipo de música:** Es una opera de tres actos

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=afhAqMeeQJk>



Hungarian Rhapsosy No.2

- **Autor:** Franz Liszt
- **Presentación:** En 1851
- **Lugar dónde se presentó:**
Desconocido
- **Páginas:** Desconocido
- **Cuándo fue escrita:** En 1847
- **Tipo de música:** Clásica

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=uNi-0kqpdE>



El caminante sobre el mar de nubes

- **Autor:** Caspar David Friedrich
- **Medidas:** 74,8 cm de ancho por 94,8 cm de alto.
- **Técnica:** Es un óleo sobre tela
- **Año de creación:** 1818
- **Lugar actual:** En el Museo de Kunsthalle de Hamburgo, Alemania.
- **Estilo:** Romanticismo



El Beso

- **Autor:** Francesco Hayez, italiano
- **Medidas:** 110 cm de largo y 88 cm de ancho.
- **Técnica:** Óleo sobre lienzo
- **Año de creación:** En 1859
- **Lugar actual:** Pinacoteca de Brera, Milán
- **Estilo:** Romanticismo



El Dido construye Cartago

- **Autor:** Joseph Mallord William Turner
- **Medidas:** En 232 x 155,5 cm.
- **Técnica:** Óleo sobre lienzo
- **Año de creación:** En 1815
- **Lugar actual:** National Gallery de Londres
- **Estilo:** Pintura del paisaje, Romanticismo



La carreta de Heno

- **Autor:** John Constable
- **Medidas:** 130 cm de alto por 185 de ancho
- **Técnica:** Óleo sobre lienzo
- **Año de creación:** En 1821
- **Lugar actual:** National Gallery de Londres
- **Estilo:** Pintura del paisaje, Romanticismo



La Ópera

- **Arquitecto:** Charles Garnier
- **Ubicación:** Pl. de l'Opéra, 75009 Paris, Francia
- **Construida en:** 1860 y terminada en 1875
- **Estilos arquitectónicos:** Beaux Arts
Arquitectura: Neobarroco
- **Capacidad de personas:** 1979
- **Piso y columnas hechas de mármol**



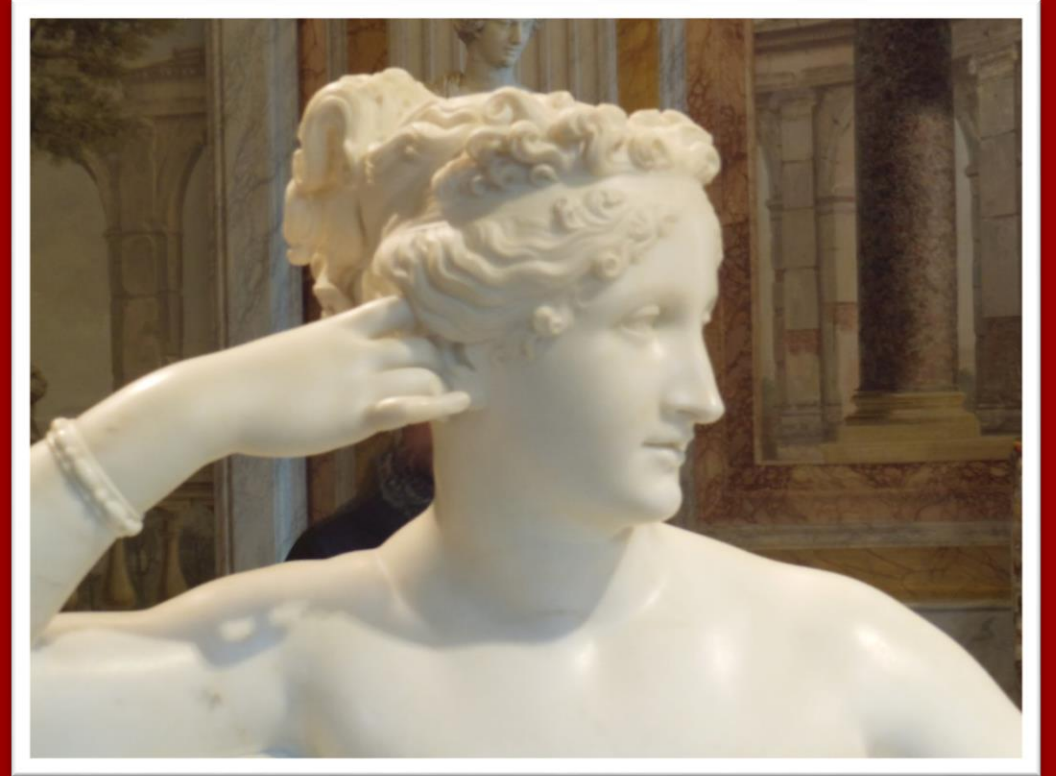
[Regresar](#)

El palacio de Westminster

- **Arquitecto:** Charles Barry, Augustus Pugin
- **Ubicación:** London SW1A 0AA, Reino Unido
- **Año de creación:** En 1847
- **Estilos arquitectónicos:** Neogótico
- **Capacidad de personas:** alrededor de 1990
- **Piso y columnas:** Desconocido

Venus Victrix

- Nombre: Venus Victrix
- Año: 1808
- Autor: Antonio Canova
- Material: Mármol blanco
- Lugar actual: Galería Borghese, Roma
- Dimensiones: 92x192cm



El despertar de Napoleón a la inmortalidad

- Nombre: El despertar de Napoleón a la inmortalidad
- Año: 1846
- Autor: François Rude
- Material: Yeso
- Lugar actual: Museo de Orsay, París
- Dimensiones: 46,3 x 30,9 cm



Fuentes:

- <https://www.cuentosdepoe.com/biografia-edgar-allan-poe>
- <https://www.cervantesvirtual.com/obra/libro-de-los-gorriones>
- <https://historia-arte.com/obras/venus-victrix>
- <https://arte.laguia2000.com/escultura/napoleon>
- <https://www.alianzaeditorial.es/libro/13-20/los-miserables->
- <https://www.lecturalia.com/libro/88720/libro-de-los-gorriones>
- <https://www.espectaculosbcn.com/victor-hugo-obras-mas-importantes/>
- <https://humanidades.com/arte-en-el-romanticismo/>
- <https://www.arquitecturapura.com/arquitectura/palacio-de-westminster-13626/>
- <https://whc.unesco.org/es/list/426>
- <https://lacamaradelarte.com/obra/el-beso/>
- <https://www.artehistoria.com/obras/dido-construye-cartago>
- <https://arte.laguia2000.com/pintura/la-carreta-de-heno-de-constable>
- <https://culturizando.com/el-caminante-sobre-el-mar-de-nubes-la-obra-mas-representativa-del-romanticismo/>
- Link a nuestra web: <https://canguros-mananeros3.cms.webnode.mx/l/galeria-la-romantica/> La Romantica